

문학 작품 속 한 줄의 문장이
하나의 새로운 세계로 만들어졌습니다.
귀스타브 도레(Gustave Doré, 1832-1883)는
이야기 너머의 세계를 상상했고,
그 상상이 오늘날까지 예술로서의 가치를 인정받고 있습니다.
이번 특별전시는 문자와 이미지의 관계를 탐구하고,
상상의 힘을 보여주고자 기획되었습니다.
그가 그려낸 환상적인 장면을 통해,
문자와 그림이 만나 어떻게 상상의 세계가 펼쳐지는지
경험해 보시길 바랍니다.

2025. 4.

국립세계문자박물관

·별도의 개막행사는 열리지 않습니다.



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

Imagine. The World Created by Gustave Doré

A single sentence from a literary work
has been transformed into a whole world.
Gustave Doré (1832-1883)
imagined a realm beyond the story,
and that imagination is still recognized today
as a valuable piece of art.

This special exhibition has been designed
to explore the relationship between words and images,
and to showcase the power of imagination.

Through the fantastical scenes he illustrated,
we invite you to experience
how the world of imagination unfolds
when words and images come together.

April 2025

National Museum of World Writing Systems

Please note that there will be no separate opening ceremony.

상상해

Imagine



귀스타브 도레가 만든 세계

*The World Created by
Gustave Doré*

전시 기간. 2025. 5. 2.(금) ~ 2025. 8. 17.(일)

전시 장소. 1층 기획전시실

Exhibition Period.

May 2 (Fri)–August 17 (Sun), 2025

Venue.

First floor Special Exhibition Hall



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

귀스타브 도레가 만든 세계

*The World Created by
Gustave Doré*

전시 기간. 2025. 5. 2.(금) ~ 2025. 8. 17.(일)

전시 장소. 1층 기획전시실

Exhibition Period.

May 2 (Fri)–August 17 (Sun), 2025

Venue.

First floor Special Exhibition Hall