

Moto Silkroad

기록의 역사를 횡단하다

발행 국립세계문자박물관

총괄 방민규

기획·개발 최정영, 김보빈

교육강사 김마리, 한수지

진행 (주)C&KAERO

디자인 에프스튜디오

본 활동지의 저작권은

국립세계문자박물관에 있습니다.

Moto Silkroad

전시실 관람 활동지

국립세계문자박물관 상설전시 연계 교육 프로그램

문자의 기록 방법과 도구를 알아보는 문자 이야기



이름 :

Moto



오늘 국립세계문자박물관을 둘러보면서 각 전시품에 사용된 문자의 기록방법과 도구를 잘 살펴보고, 가장 흥미로웠던 전시품에 대해 생각해 보세요.

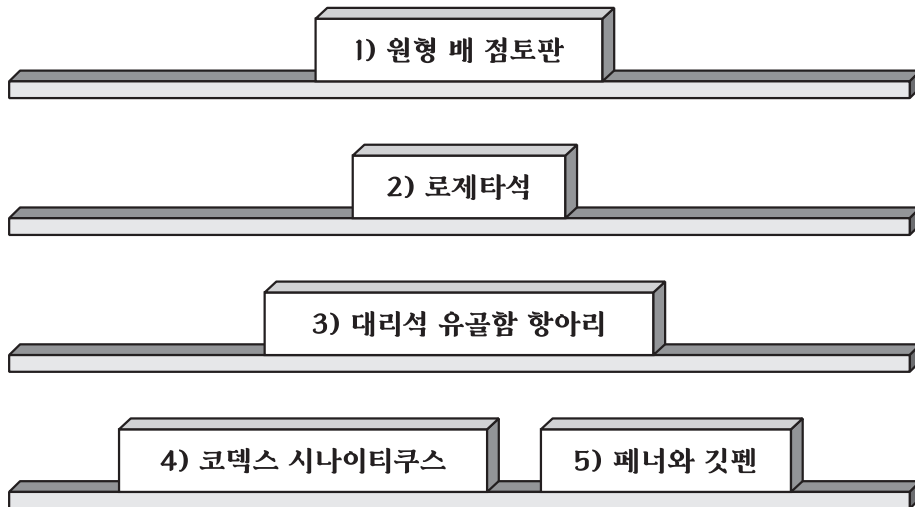
Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 어떤 종류의 기록매체와 도구가 사용되었나요?

Q3. 어떤 문자가 사용되었으며 어떤 내용이 기록되어 있나요?



오늘 함께 살펴볼 전시품들입니다.



Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 어떤 종류의 기록매체와 도구가 사용되었나요?

Q3. 어떤 문자가 사용되었으며 어떤 내용이 기록되어 있나요?





© The Trustees of the British Museum



Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 어떤 종류의 기록매체와 도구가 사용되었나요?

Q3. 어떤 문자가 사용되었으며 어떤 내용이 기록되어 있나요?



Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 어떤 종류의 기록매체와 도구가 사용되었나요?

Q3. 어떤 문자가 사용되었으며 어떤 내용이 기록되어 있나요?





Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?



Q2. 어떤 종류의 기록매체와 도구가 사용되었나요?

Q3. 이 전시품은 무엇으로 만들어졌나요?



Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 어떤 종류의 필기구 인가요?



Q1. 이 전시품의 이름은 무엇인가요?

Q2. 이 전시품은 무엇으로 만들어졌나요?