



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS





국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

옛사람들은 왜 바위에 그림을 그렸을까?



울산시 울주군 반구대 암각화



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



뾰기문자를 자세히 살펴보아요.



점토판에 갈대펜을 꺾꺾 눌러 이야기를 기록했어요.



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



배꼽! 벽돌을 관찰해보자!

틀라타트 벽돌은 이야기가 기록된 건물 재료야!



국립세계문화박물관
NATIONAL MUSEUM OF NATURAL HISTORY
NATIONAL MUSEUM OF NATURAL HISTORY SYSTEM



국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS





국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



파피루스 식물을 흥흥 두드려 만들었어요! 손으로 만져보아요.



국립세계문화유산박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD HERITAGE SITES



국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

한국 전통 재료 한지는 **닥나무**를 사용해서 만들어요. 파피루스와 어떤 차이가 있는지 만져보아요!



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS





국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

총괄 | 김가희

기획 | 최소라

디자인 | (주)더블유프로젝트

발행 | (재)국립세계문자박물관



스티커를

붙여보아요!



국립세계문자박물관
NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS

