

2024 국립세계문자박물관 청소년 교육프로그램



이름 :

로제타석과 상형문자

이집트 문명의 발생 배경은 무엇일까요?

로제타석은 어디에서 발견되었나요?

로제타석에는 어떤 문자가 적혀있었나요?

왜 세 개의 문자로 나누어 적었나요?

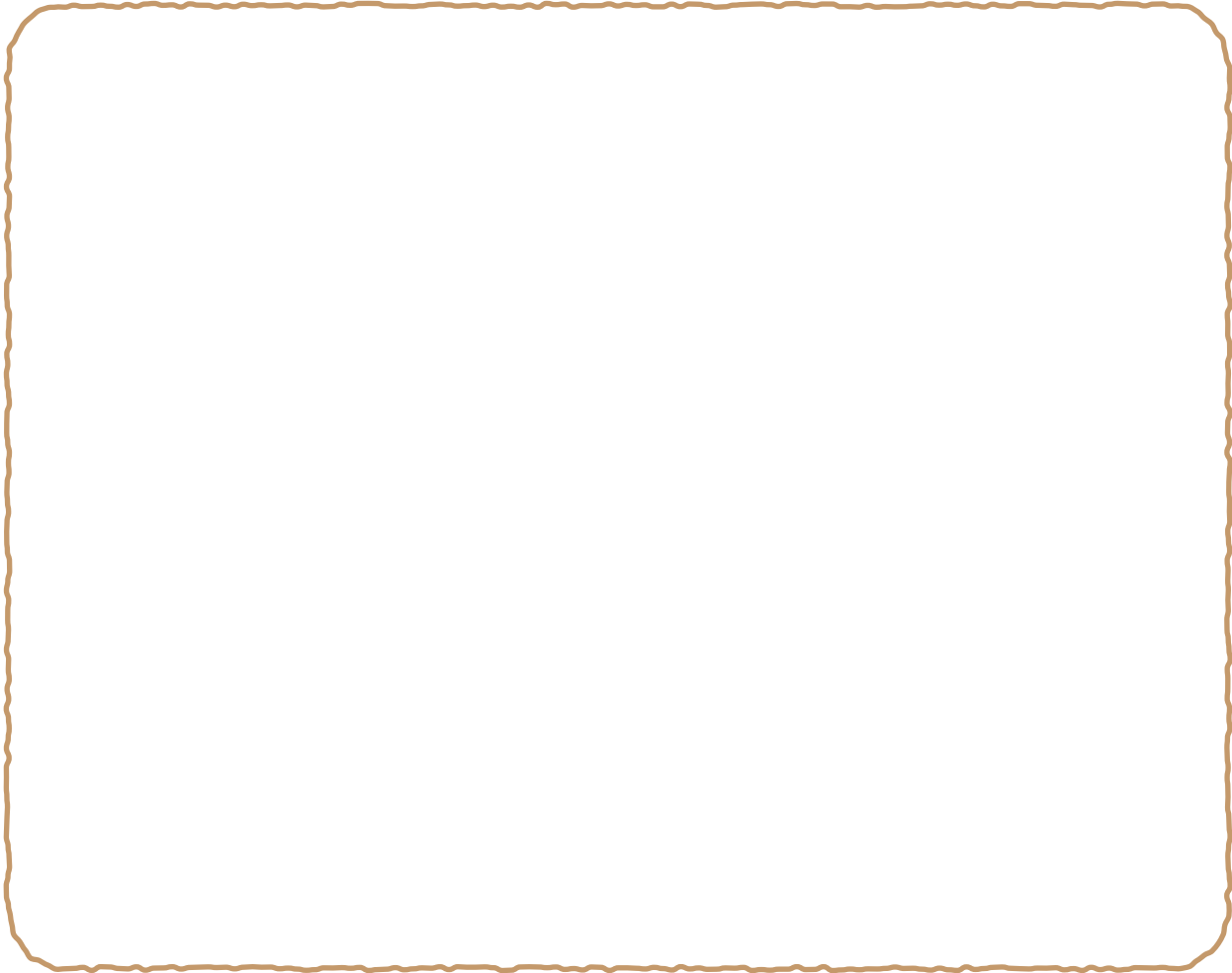
로제타석은 누가 해독했을까?

로제타석은 누가 처음으로 해독했나요?



나도 상폴리옹

모듬원들과 상형문자의 뜻을 해독해 봅시다.



무슨 뜻일까요?

함께 해독해보자~!



전시실 해독하기

로제타석에는 어떤 내용이 적혀있나요?



<로제타석>

로제타석에 세 가지 문자가 새겨져 있는 이유는 무엇일까요?

- 신성문자 :
- 민용문자 :
- 그리스문자 :

파피루스 대신 돌에 글을 새긴 이유는 무엇일까요?

- ①
- ②



‘카르투슈’는 무엇이고
어떤 특징을 가지고 있나요?

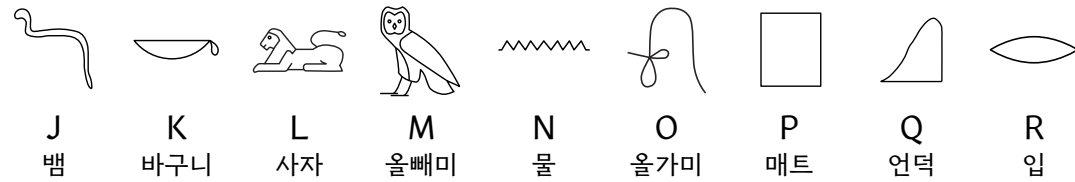


<파피루스 애버스>

- ①
- ②
- ③



문자 기록매체 활용하기



상형문자 음가표를 이용해서 내가 새기고 싶은 단어를 적어보세요.



활동 돌아보기

돌에 문자를 새겼을 때, 다른 재료와 차이점은 무엇이었나요?

오늘 교육으로 새롭게 알게 된 점과 느낀점을 간단히 공유해주세요!



느낀점은 이곳 클릭!



설문조사는 이곳 클릭!



국립세계문자박물관

NATIONAL MUSEUM OF WORLD WRITING SYSTEMS



제작 총괄 방민규 기획·개발 구단비, 김지혜 강사 신보배, 오영숙
디자인 에프스튜디오 발행 국립세계문자박물관 연구교육부

* 본 활동지의 저작권은 국립세계문자박물관에 있습니다.