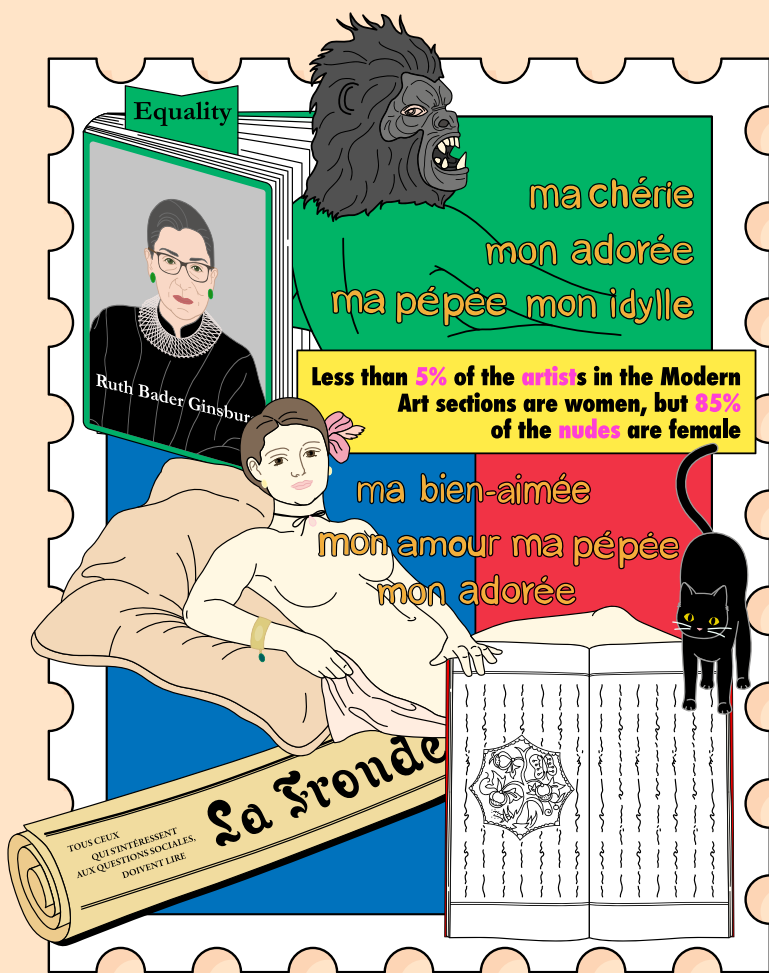


나를 사로잡은 전시품은 무엇일까요?

특별전시 연계 청소년 교육
<미래의 나에게 보내는 편지> 연계



참여하기



나를 사로 잡은 전시품은 무엇일까요?

참여방법

전시를 보며 문제를 풀어보세요.

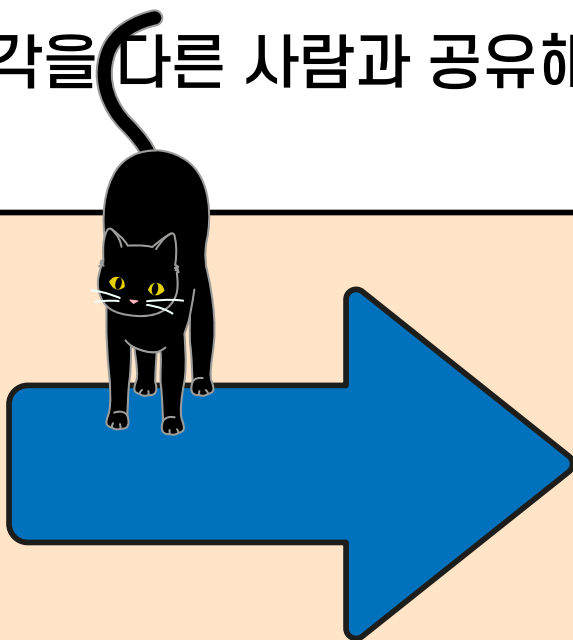
특별전시의 주요 전시품을

잘 이해할 수 있어요.

문제를 다 풀면 나의 선택을 반영한

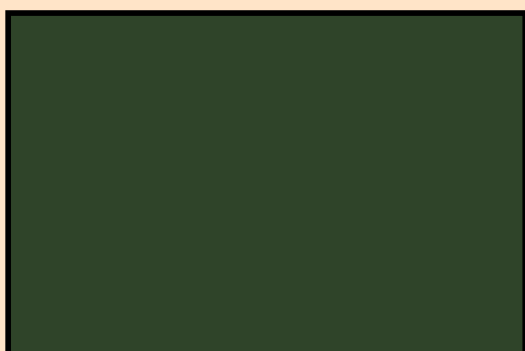
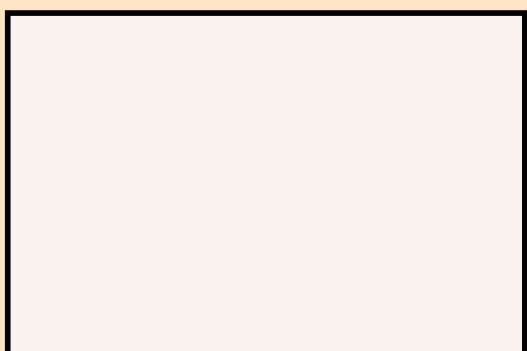
'내 취향의 전시품'이 나타나요.

나의 생각을 다른 사람과 공유해보세요.



01

한눈에 딱,
가장 마음에 드는 색상은?

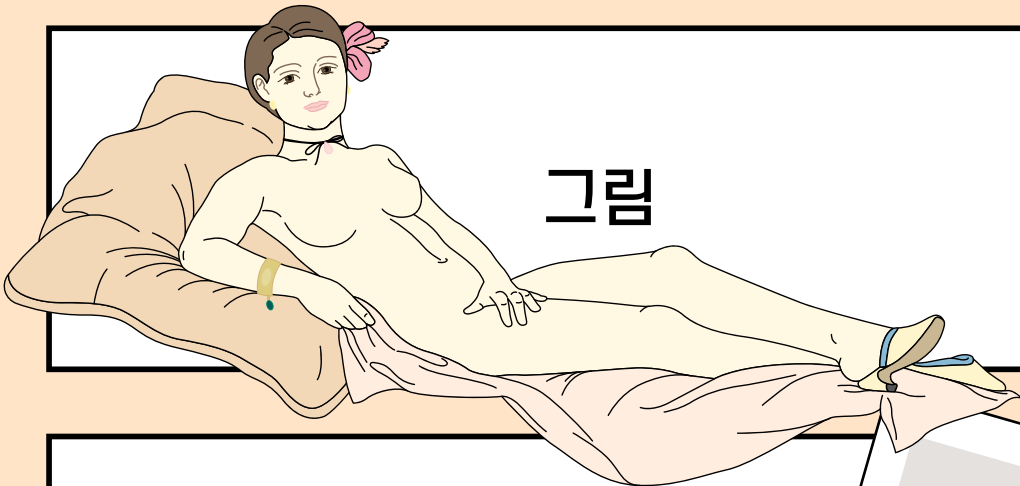


02

내가 주로 생각을 표현하는 방식은?

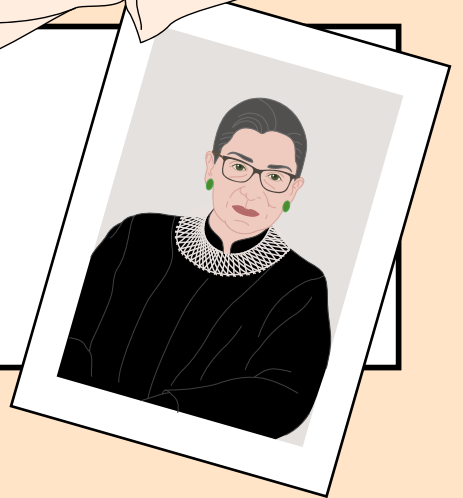


글



그림

사진



03

그림이나 글로 표현할 때 선호하는 종이의 방향은?

가로

세로

04

그림 위에 쓰인 글은 무슨 뜻일까?

mon amour ma douce ma chérie ma mignonne ma putain ma toute ma poule ma pépée
ma louloute mon trésor ma dulcinée ma bien-aimée ma promise ma fiancée ma floume
ma meuf ma pouf ma cocotte ma demoiselle ma salope ma princesse ma grenouille
mon boudin ma biche ma femelle ma douceur ma nana ma pute ma trainée ma
promise mon avenir ma république mon abricot ma fleur ma moule ma figue mon bout
de chou ma bébéane ma chienne ma belle ma reine ma déesse ma danseuse mon
Amérique mon chaton ma lady ma destinée ma régulière ma concubine mon égérie
ma lionne ma moitié mon chou ma frangine ma gonzesse ma légitime ma courtisane
mon cageot ma gourgandine ma guimbarde ma crevette ma poupée ma souris ma
sirène ma muse mon brancard ma bringue ma came mon cageot ma catin ma
comtesse ma greluce ma grognasse ma pétasse ma poufasse ma fendue ma
fouine ma laitue ma luronne ma mie ma chatte mon cœur mon allumeuse ma rombière
ma bergère ma compagne ma baronne ma roulure ma gonzesse ma jument mon jupon
ma dondon ma faunesse ma tricoteuse mon échassière ma bécasse ma langouste
ma pute ma pitchounette ma panthère ma blonde ma brune ma brunette ma
colombine ma jouvencelle ma rouquine ma miss mon hirondelle mon odalisque ma
bien-aimée ma grande ma pitchoune mon adorée mon hyménée ma favorite ma
pouliché ma poulette ma nymphette mon flirt mon idylle ma mignonne ma fleur mon
cœur mon île mon bonheur ma passion ma mie ma vie mon océan ma jonque mon
horizon mon âme-sœur ma maîtresse mon amante mon épouse ma femme mon amour

<Olympia #2> Agnès Thurnauer

여성을 뜻하는 단어들

프랑스 여성들의 이름

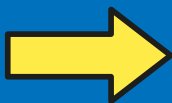
정답

여성을 뜻하는 단어들

12세기부터 사용한 여성을 표현하는
프랑스어 단어가 화면을 가득히 채우고 있어요.

mon amour ma douce ma chérie ma mignonne ma putain ma loute ma poule ma pépée
ma louloute mon trésor ma dulcinée ma bien-aimée ma promise ma fiancée ma tourne
ma meuf ma pouf ma cocotte ma demoiselle ma salope ma princesse ma grenouille
mon boudin ma biche ma femelle ma douceur ma pama ma pute ma trainée ma
première mon avenir ma république mon abricot ma fleur ma moule ma figue mon bout
de chou ma bobèche ma chienne ma belle ma reine ma déesse ma danseuse mon
Amérique mon chaton ma lady ma destinée ma régulière ma concubine mon égérie
ma lionne ma moitié mon chou ma frangine ma gonzesse ma légitime ma courtisane
mon cageot ma gourmandine ma guimbarde ma crevette ma poupée ma souris ma
sirène ma muse mon brancard ma bringue ma came mon cageot ma calin ma
comtesse ma greluce ma grognasse ma pétasse ma poufasse ma fendue ma
fouine ma laitue ma luronne ma mie ma chatte mon cœur mon allumeuse ma rombière
ma bergère ma compagne ma baronne ma roulure ma gonzesse ma jument mon jupon
ma dondon ma faunesse ma tricoteuse mon échassière ma bécasse ma langouste
ma puse ma pitchounette ma panthère ma blonde ma brune ma brunette ma
colombine ma jouvencelle ma rouquine ma miss mon hirondelle mon odalisque ma
bien-aimée ma grande ma pitchoune mon adorée mon hyménée ma favorite ma
poulche ma poulette ma nymphette mon flirt mon idylle ma mignonne ma fleur mon
cœur mon île mon bonheur ma passion ma mie ma vie mon océan ma jonque mon
horizon mon âme-sœur ma maîtresse mon amante mon épouse ma femme mon amour

<Olympia #2> Agnès Thurnauer



05

올랭피아 #2와 다른 점은 무엇일까?



<Olympia> Édouard Manet

머리에 꽂은 꽃의 위치

발아래 검은 고양이

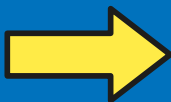
정답

발아래 검은 고양이

올랭피아의 발 아래에 검은 고양이가 보이시나요?
검은 고양이는 매춘부를 뜻하는데요.
마네라고 해석하기도 해요.



<Olympia> Édouard Manet



06

메트로폴리탄 미술관에 여성 예술가는 몇 %일까?



5% 미만

85%

정답

5% 미만

미술관 현대 미술 섹션에 있는 여성 예술가는
5% 미만이지만, 누드화의 85%는
여자를 그린 것이다.
한국어 작품을 찾았다면 쉽게 맞췄겠죠?



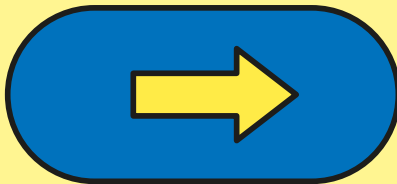
Do women have to be naked to get into the Met. Museum?

Less than **5%** of the **artists** in the Modern Art sections are women, but **85%** of the **nudes** are female

Statistics from the Metropolitan Museum of Art, New York City, 1989

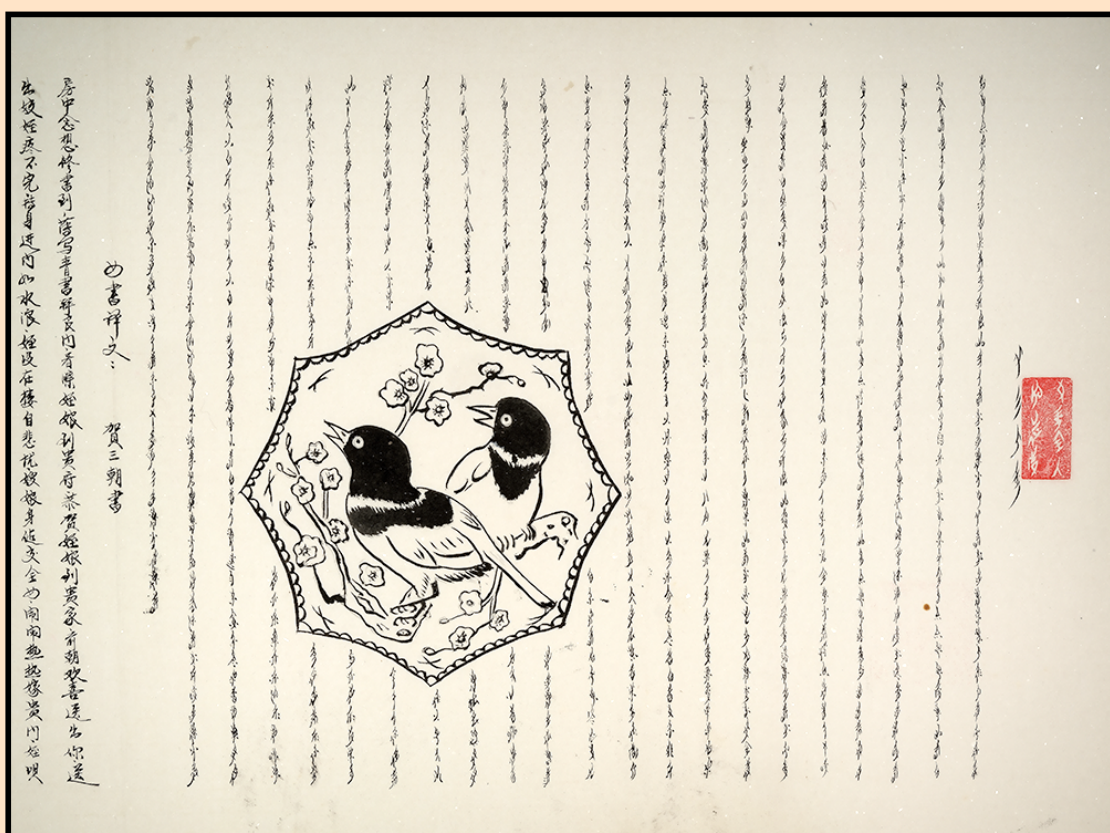
GUERRILLA GIRLS CONSCIENCE OF THE ART WORLD
guerrillagirls.com

<Portfolio> Guerrilla Girls



07

삼조서는 어떤 문자로 썼을까?



<삼조서(三朝書, Sanzhaoshu)> 허징화

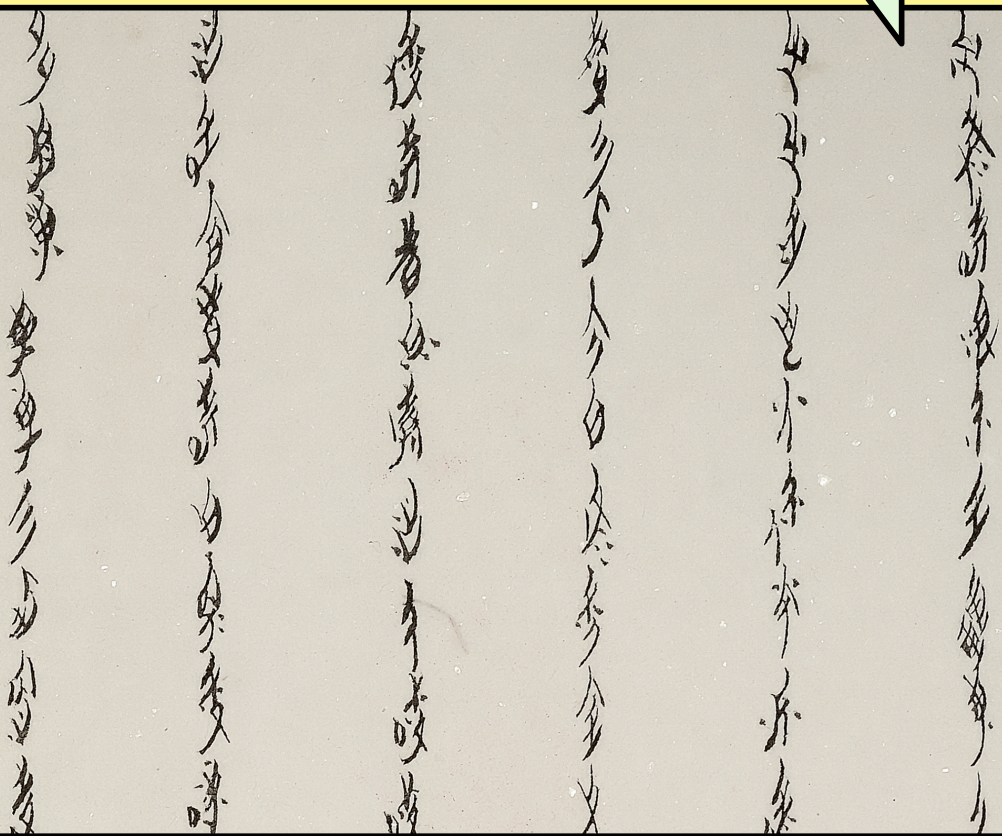
히라가나 ひらがな

여서 女書

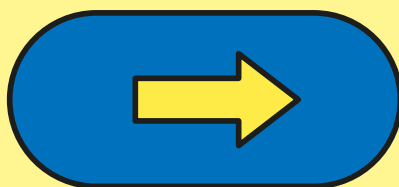
정답

여서 女書

세계 유일의 여성 전용 문자로,
중국의 한 지역에 거주하는 여성들이 사용한
한자계 문자예요.



<삼조서(三朝書, Sanzhaoshu)> 허징화 *일부 발췌



08

페미니스트 일간지 반항에 대한 설명 중 틀린 것은?



프랑스 여배우가 창간함

인쇄 과정에만 남성이 참여함

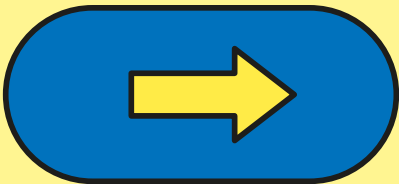
정답

인쇄 과정에만 남성이 참여함

편집, 기사작성, 인쇄 등 제작 과정에
모두 여성이 참여했어요.
프랑스 배우이나 저널리스트인 마르크리트 뒤랑이
1897년 창간한 일간지예요.



<Journal féministe La Fronde>



09

미국의 두 번째 여성 대법관의 이름은?



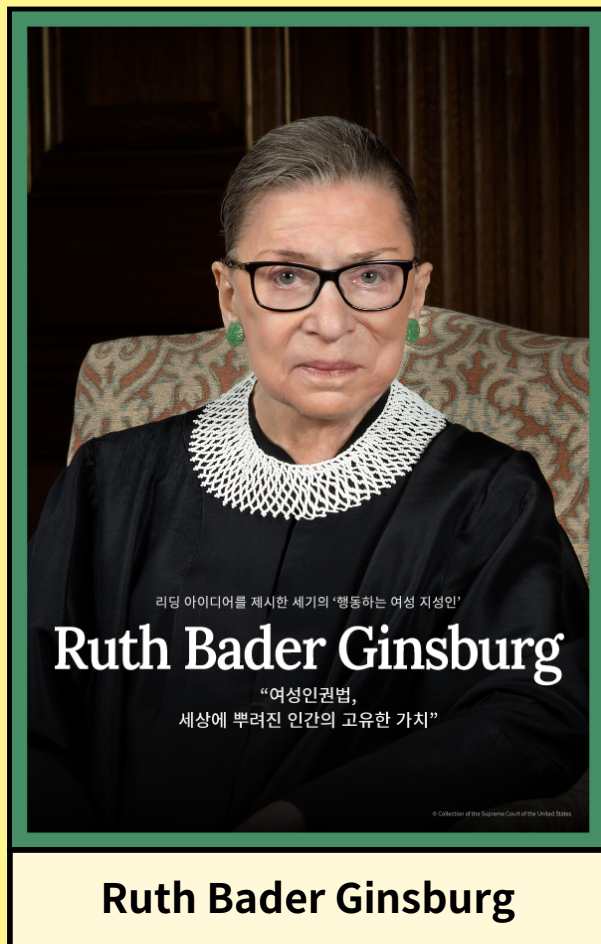
루스 베이더 긴즈버그 Ruth Bader Ginsburg

샌드라 데이 오크너 Sandra Day O'Connor

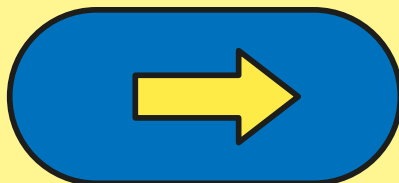
정답

루스 베이더 긴즈버그

샌드라 데이 오코너는
미국의 첫 번째 여성 대법관이에요.
루스 베이더 긴즈버그는
약자를 위한 판결을 한 판사입니다.



Ruth Bader Ginsburg



**나를 사로잡은
전시품 찾는 중**





Olympia #2

mon amour ma douce ma chérie ma mignonne ma putain ma loute ma poule ma pépée
ma louloute mon trésor ma dulcinée ma bien-aimée ma promise ma fiancée ma floume
ma meuf ma meuf ma cocotte ma demoiselle ma salope ma princesse ma grenouille
mon boudin ma biche ma femelle ma douceur ma nana ma pute ma trainée ma
promise mon avenir ma république mon abricot ma fleur ma moule ma figue mon bout
de chou ma bébé ma chienne ma belle ma reine ma déesse ma danseuse mon
Amérique mon chaton ma lady ma destinée ma régulière ma concubine mon égérie
ma lionne ma moitié mon chou ma frangine ma gonzesse ma légitime ma courtisane
mon cageot ma gourmande ma guimbarde ma crevette ma poupée ma souris ma
sirène ma muse mon brancard ma bringue ma came mon cageot ma calin ma
comtesse ma greluce ma grognasse ma pétasse ma poufiasse ma fendue ma
fouine ma laitue ma luronne ma mie ma chatte mon cœur mon allumeuse ma rombière
ma bergère ma compagne ma baronne ma roulure ma gonzesse ma jument mon jupon
ma doudou ma faunesse ma tricoteuse mon échassière ma bécasse ma langouste
ma pute ma pitchounette ma panthère ma blonde ma brune ma brunette ma
colombine ma jouvencelle ma rouquine ma miss mon hirondelle mon odalisque ma
bien-aimée ma grande ma pitchoune mon adorée mon hyménée ma favorite ma
pouliche ma poulette ma nymphette mon flirt mon idylle ma mignonne ma fleur mon
cœur mon île mon bonheur ma passion ma mie ma vie mon océan ma jonque mon
horizon mon âme-sœur ma maîtresse mon amante mon épouse ma femme mon amour

당신의 선택이 담긴 전시품은
<Olympia #2> 입니다.

전시품 저장하기





Olympia



당신의 선택이 담긴 전시품은
<Olympia> 입니다.

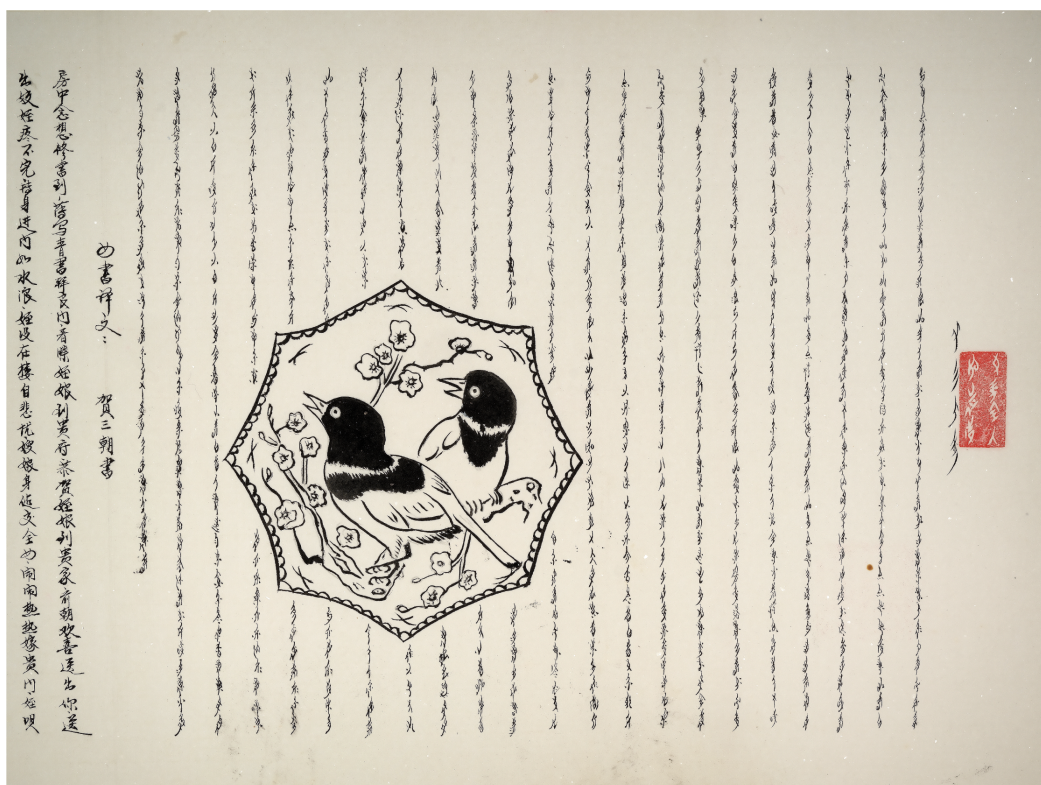
전시품 저장하기





삼조서

三朝書, Sanzhaoshu



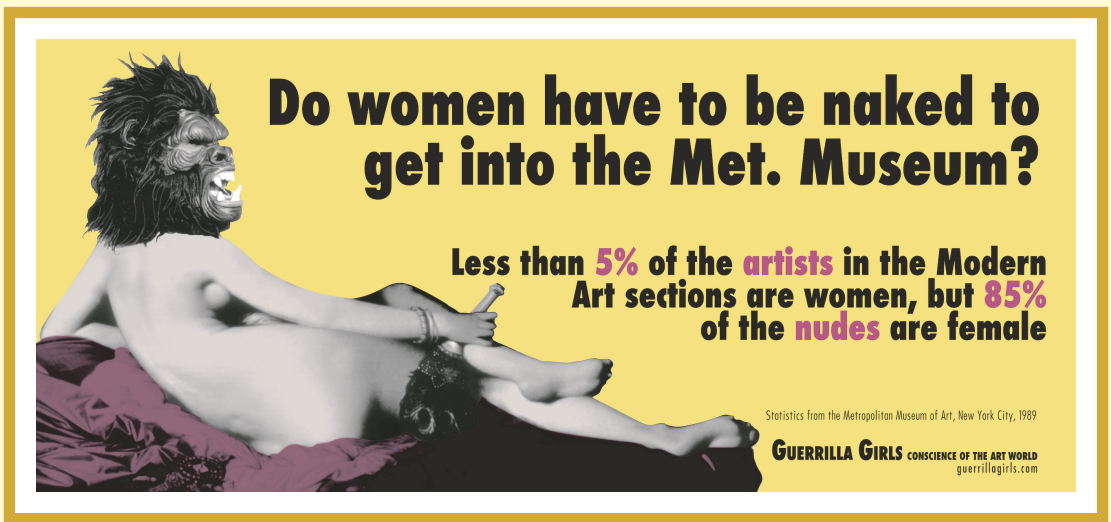
당신의 선택이 담긴 전시품은
<삼조서(三朝書, Sanzhaoshu)> 입니다.

전시품 저장하기





Portfolio



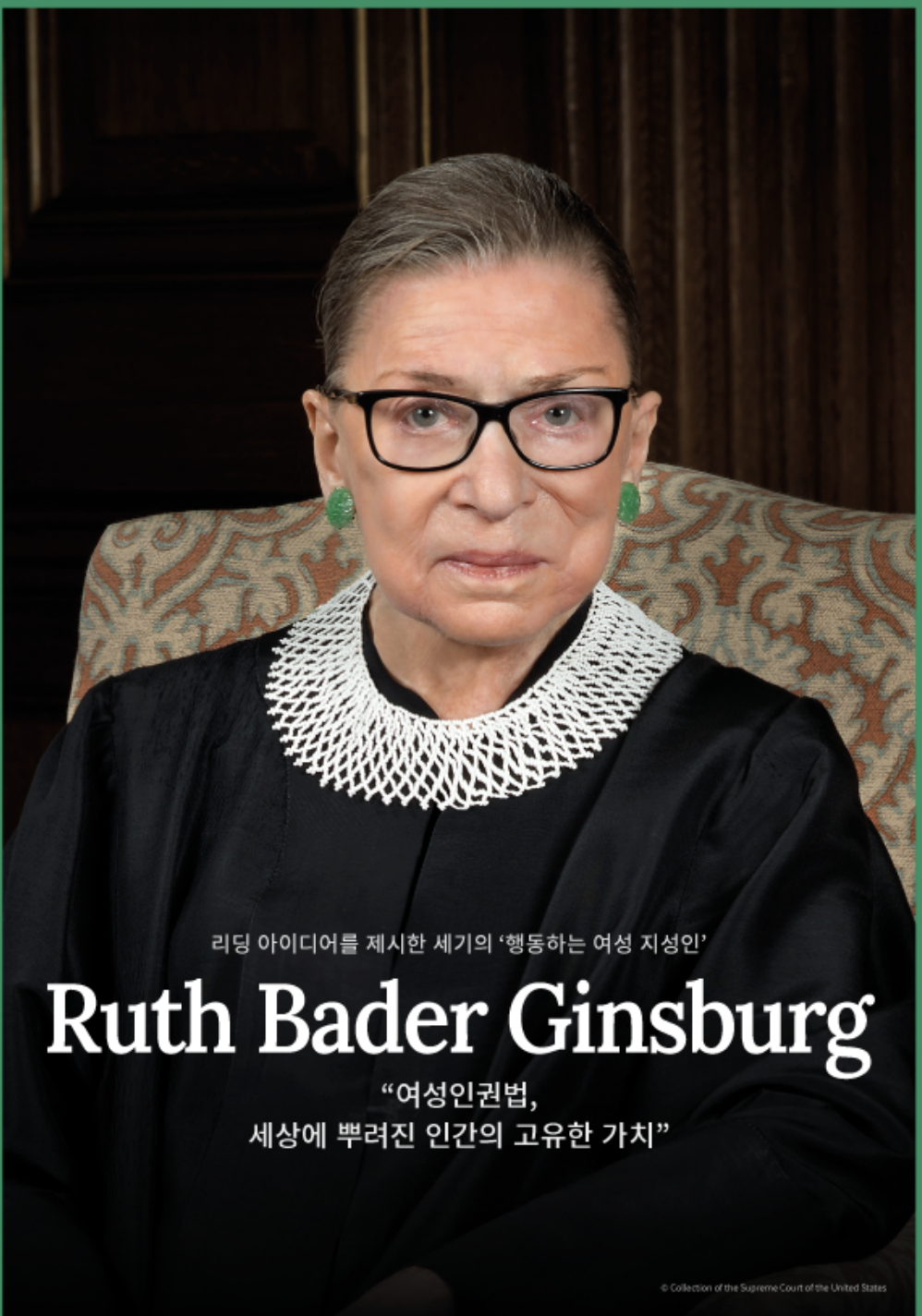
당신의 선택이 담긴 전시품은
<Portfolio> 입니다.

전시품 저장하기





Ruth Bader Ginsburg



리딩 아이디어를 제시한 세기의 '행동하는 여성 지성인'

Ruth Bader Ginsburg

“여성인권법,
세상에 뿌려진 인간의 고유한 가치”

© Collection of the Supreme Court of the United States

당신의 선택이 담긴 전시품은
<Ruth Bader Ginsburg> 입니다.

전시품 저장하기

